



PROJEKT EDUKACYJNY NR 3:

Święto Piastów Śląskich w kontekście Bitwy na Psim Polu Bolesława Krzywoustego, czyli ... poznajemy historię Śląska.

Grupa docelowa – klasy 6 – 7 szkoła podstawowa. Projekt powinien odbyć się na przełomie września i października.

Najdogodniejszy termin wycieczki do Wrocławia na Ostrów Tumski to 7-11 października. W tym czasie zagwarantowany jest czas oraz przewodnik na zwiedzanie ruin zamku piastowskiego w Klasztorze Zgromadzenia Sióstr de Notre Dame, a także ciekawe warsztaty. Koszt zwiedzania ruin i udziału w warsztatach – 25 zł/os. Grupy biorące udział w warsztatach nie mogą liczyć więcej niż 25 uczniów.

Przystąpienie do Projektu oraz planowany termin wycieczki należy zgłosić mailowo na adres: zslozina@poczta.onet.pl w celu uzgodnienia terminu zwiedzania ruin zamku oraz udziału w warsztatach.

Cele Projektu:

- Poznanie śladów Piastów we Wrocławiu.
- Poznanie zabytków Ostrowa Tumskiego.
- Kształcenie umiejętności pracy z planem, mapą, tekstem źródłowym.
- Kształcenie umiejętności korzystania z TIK.
- Kształcenie umiejętności holistycznego spojrzenia na czasy średniowiecznego Śląska.
- Interdyscyplinarne poznawanie zagadnień związanych z tematem.
- Kształcenie kluczowych umiejętności polonistycznych, historycznych i geograficznych.
- Wzmacnianie postaw patriotycznych.

Aspekt historyczny:

- Zapoznanie z życiem i dokonaniami Bolesława Krzywoustego.
- Odszukanie śladów Piastów we Wrocławiu na Ostrowie Tumskim.
- Zapoznanie ze stosunkami Polski i Niemiec w czasach Bolesława Krzywoustego.
- Kształcenie umiejętności pracy z tekstem źródłowym.
- Pobudzanie więzi z historią własnego regionu.

Aspekt polonistyczny:

- Kształcenie umiejętności pracy z tekstem literackim.
- Kształcenie czytania ze zrozumieniem, wskazywanie cech legendy.

Aspekt geograficzny:

- Kształcenie umiejętności planowania wycieczki.
- Zapoznanie się z najstarszą częścią Wrocławia.
- Opis krajobrazu wielkomiejskiego.
- Kształcenie umiejętności posługiwania się mapą.

Aspekt wychowawczy:

- Kształcenie umiejętności zachowania się w miejscach kultu i publicznych.